



## PROJE

YAT TASARIMINDA  
SESSİZ LÜKS DEVRİ

2024 yılının süper yatta yaşam trendleri arasında, tam boy pencerelerin çerçevelediği eşsiz manzaralar, heykelsi merdivenler, şeffaf malzemeler, ön güvertenin yaşam alanı olarak düzenlenmesi ve sürdürülebilirlik öne çıkıyor. İç mimarların elinden çıkan mekan tasarımlarında ise ana akım, sessiz lüks...

Yapım AFİFE SELEN SELÇUK



ENTOURAGE  
Burdifilek

Duvarlar fırınlanmış meşe panellerle kaplanmış. Bu uygulama gün ışığıyla birleştiğinde sıcak-nötr, hafif pudralı bir atmosfer yaratıyor.



Mobilya, aydınlatma, aksesuar ve tekstillerde uçuk pembe, kum beji, beyaz ve açık gri tonları tercih edilmiş.



Yerinde çözülmüş bar ünitesini gizleyen kavisli kapı açıldığında, okyanusu anımsatan bir tonla şekillenen deri duvar kaplaması ve onunla tezat yaratan alt tezgahın pürüzsüz parlaklığı gözler önüne seriliyor.



Güvertelerde dalgalarla kenarları yumuşatılmış çakıl taşlarından ilham alan oturma grupları konfor vadediyor.



Merkezi yatak odası, açık gri, gümüş ve mavinin temiz, parlak ve serinletici birlikteliğini gözler önüne seriyor.

Diego Burdi ve Paul Filek liderliğinde çalışmalarını Toronto merkezli sürdürülen iç mimarlık firması Burdifilek'in yat tasarımındaki ilk tecrübesi olan 63 metrelik Entourage, Damen Yachting tarafından inşa edilmiş. The Boat Innovation & Design Awards 2024'te en iyi iç mekan tasarımı, World Superyacht Awards 2024'te ise Displacement Motor Yachts, 500GT to 999GT kategorisinde ödül kazanan Entourage, Burdifilek'in lüksü sanatsal bir bakış açısı ve göz kamaştırıcı detaylarla yorumlama arzusunun bir yansıması. Özgün, göze

hitap eden fakat sakin, konfor vadeden tasarım anlayışı, teknenin tüm mekanlarında hissediliyor. Çevreyi saran doğal güzelliğin önüne geçmeyen, tersine dalgaların yumuşaklığından, suyun verdiği huzurdan, akışkanlık ve zamanın durgunluğundan esin alan detaylar, hem taşınabilir hem de yerinde çözülmüş mobilyaların form ve renk seçiminde önemli rol oynuyor. Burdifilek Yaratıcı Direktörü Diego Burdi, 'Dış mekana hakim olan görsel ve tinsel detayların iç mekana yansımasını istedik' diyor ve ekliyor: 'Tasarım sürecinde sessiz lüks,

anahtar konseptimiz oldu.' Ana güverte ve yaşam alanı, manzarayı içeri davet eden bir yaklaşımla düzenlenmiş. Geniş pencereler, dışarıdaki eşsiz doğa manzaralarını çerçeveleyerek birer sanat eserine dönüştürüyor. Duvarlar fırınlanmış meşe panellerle kaplanmış. Bu uygulama gün ışığıyla birleştiğinde sıcak-nötr, hafif pudralı bir atmosfer yaratıyor. Dalgalarla kenarları yumuşatılmış çakıl taşlarından ilham alan kıvrımlı mobilya ve aksesuarlar ise renklerden yansıyan yumuşaklığı destekler nitelikte. Tamamı projeye özel ta-

sarlanıp üretilen mobilya, aydınlatma, aksesuar ve tekstillerde uçuk pembe, kum beji, beyaz ve açık gri tonları tercih edilmiş. Bu skala, güverteye hakim olan meşe kaplamalar ile mükemmel bir uyum içinde. Akışkan, dalgalı formuyla dikkat çeken, iç mekanın en iddialı parçası merdiven, tavandaki gizli aydınlatması ve sarkıt armatürüyle kinetik sanat eserlerinden ilham alıyor. 'Çağdaş bir başyapıt' olarak tanımlanan süper yatta 12 misafir ve kaptan ile birlikte 12 kişilik mürettebat konaklayabiliyor. [burdifilek.com](http://burdifilek.com)